



Anexo Técnico I – Plano de Trabalho

1.1 APRESENTAÇÃO

A Associação Cultural de Amigos do Museu Casa de Portinari desde sua formação em 27/11/1996, tem objetivos voltados ao desenvolvimento da área cultural, particularmente, a museológica. Mediante a colaboração técnica operacional e financeira visa o desenvolvimento do Museu Casa de Portinari e outros espaços museológicos no Estado de São Paulo, de forma a promover o desenvolvimento, e aprimoramento desses espaços, contribuindo, assim, para sua qualificação enquanto equipamentos museológicos como centros regionais de excelência da execução, no interior do Estado de São Paulo, das políticas públicas na área da cultura emanadas pela Secretaria do Estado da Cultura.

A partir destas premissas e do estabelecimento de um calendário de atividades e programação previamente acordada, objetiva-se a implementação e execução da política cultural da Secretaria da Cultura para os museus do interior do Estado, iniciando a atuação pela gestão e desenvolvimento de atividades nos seguintes museus: Museu Casa de Portinari, em Brodowski; Museu Histórico e Pedagógico “Bernardino de Campos”, em Amparo; Museu Histórico e Pedagógico “Conselheiro Rodrigues Alves”, em Guaratinguetá; Museu Histórico e Pedagógico “Prudente de Moraes”, em Piracicaba; Casa de Cultura “Paulo Setúbal” em Tatuí; Museu Histórico Folclórico e Pedagógico “Monteiro Lobato”, em Taubaté e Museu Histórico e Pedagógico “Índia Vanuire”, em Tupã.

Estas unidades museológicas, criadas a partir de 1956, integram a rede de Museus Históricos e Pedagógicos existente no âmbito da Pasta, cujas características as credenciam para a busca da qualificação como centros regionais de referência na área



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

museológica, o que possibilitará que em um futuro próximo possam atuar como pólos irradiadores das políticas públicas da Secretaria de Estado da Cultura no Interior do Estado de São Paulo.

Paralelamente, é preciso considerar também que esta Organização Social atuará no sentido de viabilizar a estruturação do processo de municipalização de acervos e museus , quando definidos pela Secretaria de Estado da Cultura.

OBJETIVOS

1.2 Geral:

Administrar, supervisionar e gerenciar equipamentos museológicos da Secretaria de Estado da Cultura no Interior do Estado de São Paulo, iniciando estas ações pelos seguintes museus: Museu Casa de Portinari, em Brodowski; Museu Histórico e Pedagógico "Bernardino de Campos", em Amparo; Museu Histórico e Pedagógico "Conselheiro Rodrigues Alves", em Guaratinguetá; Museu Histórico e Pedagógico "Prudente de Moraes", em Piracicaba; Museu Histórico e Pedagógico "Índia Vanuire", em Tupã ; Museu Histórico Folclórico e Pedagógico "Monteiro Lobato", em Taubaté e Museu Casa de Cultura "Paulo Setúbal" , em Tatuí ; garantindo a preservação e divulgação de seus acervos culturais em estreita consonância com a política museológica do Estado desenvolvida pela Secretaria de Estado da Cultura.

1.3 Específicos:

I – Propor, realizar e promover exposições, cursos, palestras, workshops e projetos educativos que viabilizem o acesso qualificado da população à cultura e educação contribuindo para a formação de público de museus e equipamentos culturais e que propiciem o intercâmbio da área de patrimônio histórico entre profissionais, estudantes, entidades e Poder Público.

II - Desenvolver e executar programas e ações que promovam a inclusão social trazendo para o Museu do Interior



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

grupos sociais diversificados e marginalizados, com ênfase nos grupos com riscos de vulnerabilidade social.

III - Prestar serviços de apoio técnico a outros museus do Interior do Estado conforme orientações e definições da Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico da Secretaria de Estado da Cultura, através de acordos operacionais ou outra forma de ajuste no campo da pesquisa e implantação de projetos culturais dentro do campo funcional do Museu.

IV - Manter atualizada a relação de acervo museológico da Secretária de Estado da Cultura no interior obedecendo à política de documentação estabelecida pela UPPM (Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico).

V - Assegurar a manutenção física das edificações bem como realizar ações de conservação preventiva e de restauro do acervo em consonância com a UPPM (Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico).

VI – Estabelecer, a partir de prévia aprovação da Secretaria de Estado da Cultura, contratos, convênios, parcerias, termos ou acordos que contribuam para a preservação e divulgação dos museus e do acervo da Secretaria de Estado da Cultura no Interior.

VII - Gerir ou terceirizar espaços, conforme previsto no Projeto Museológico, devidamente aprovado pela Secretaria de Estado da Cultura e de acordo com a legislação vigente, a venda de produtos relacionados aos objetivos e projetos dos equipamentos, bem como explorar ou terceirizar cafeteria, loja de souvenirs, livraria, restaurantes, estacionamentos e/ou similares para atendimento dos frequentadores dos espaços, desde que os recursos gerados sejam utilizados nas atividades de suporte aos equipamentos.

VIII – Estabelecer ajustes com o Poder Público e iniciativa privada para aquisição de obras de arte, livros e demais peças relevantes para ampliação do patrimônio histórico, artístico e cultural dos equipamentos.

2. OPERACIONALIZAÇÃO

A operacionalização deste contrato de gestão será efetuada através da gerência de Museus da Secretária de Estado da Cultura



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

localizados no Interior do Estado e da realização de projetos e eventos museológicos no interior.

Esta operacionalização se subdividirá, para facilitar o desenvolvimento, o acompanhamento e a avaliação, por parte da Secretaria de Estado da Cultura e do órgão fiscalizador do Estado, em atividades técnicas e administrativas.

ATIVIDADES TÉCNICAS

As atividades técnicas compreendem as seguintes ações:

- Conservação e preservação das edificações dos museus;
- Conservação e preservação de acervos museológico, arquivístico e bibliográfico;
- Pesquisa e documentação de acervos;
- Exposição de longa duração;
- Elaboração de projetos museológicos e museográficos;
- Exposições temporárias e itinerantes;
- Abertura de museus ao público;
- Visitação;
- Serviço Educativo;
- Eventos;
- Ações de Comunicação e Imprensa.

2.1 Conservação e preservação das edificações dos museus

A conservação dos edifícios onde estão localizados os museus é de suma importância para a segurança do acervo e dos profissionais que atuam na instituição. Para isso, faz-se necessária a realização das seguintes ações, de natureza sistemática e de longo alcance:

- Manutenção predial e conservação preventiva.
- Realizar controle de pragas.
- Efetuar a manutenção de equipamentos existentes.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

- Elaborar Projeto de Restauro (Arquitetura e Complementares).

Objetivo: garantir a preservação: do patrimônio, das edificações da segurança do acervo, dos profissionais e do público dos museus.

MUSEUS	ATIVIDADES	METAS JANEIRO A DEZEMBRO 2009
Museu Casa de Portinari - Brodowski	Vistoria: Manutenção Predial	01/mês
	Vistoria: Combate a Pragas	12/ano
	Vistoria: Manutenção de Equipamentos de combate a Incêndio	01/ano
Museu Histórico e Pedagógico "Bernardino de Campos" – Amparo	Vistoria: Manutenção Predial	01/mês
	Vistoria: Combate a Pragas	12/ano
	Vistoria: Manutenção de Equipamentos de combate a Incêndio	01/ano
Museu Histórico e Pedagógico "Conselheiro Rodrigues Alves" – Guaratinguetá	Fechado p/ Restauro conduzido pela Secretaria de Estado da Cultura	
Museu Histórico e Pedagógico	Fechado p/ Restauro conduzido pela	



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

"Prudente de Moraes" – Piracicaba	Secretaria de Estado da Cultura	
Casa de Cultura Paulo Setúbal – Tatuí	Fechado p/ Reforma conduzida pela Secretaria de Estado da Cultura	
Museu Histórico e Pedagógico "Índia Vanuire" – Tupã	Fechado p/ Reforma conduzida pela Secretaria de Estado da Cultura	
Museu Histórico Folclórico e Pedagógico "Monteiro Lobato" – Taubaté	Vistoria: Manutenção Predial	01/mês
	Vistoria: Combate a Pragas	12/ano
	Vistoria: Manutenção de Equipamentos de combate a Incêndio	01/ano

MUSEUS	ATIVIDADES	METAS JANEIRO A MAIO 2009
Museu Casa de Portinari - Brodowski	Elaborar Projeto de Restauo (Arquitetura e Complementares)	01 Projeto para cada Museu
Museu Histórico e Pedagógico "Bernardino de Campos" – Amparo		
M.H.F.P. "Monteiro Lobato" – Taubaté		

2.2 Segurança Patrimonial



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

Ação: Elaboração de projeto de segurança patrimonial para os sete museus.

Objetivo: Promover a preservação e segurança das edificações, acervos, equipamentos, funcionários e público visitante dos sete museus, com o estabelecimento de Manual de procedimentos e Cursos de Capacitação para as equipes de trabalho.

ATIVIDADE	META
Elaboração de Projeto de Segurança Patrimonial .	01 Projeto para os 07 Museus

2.3 Conservação e preservação de acervos museológico, arquivístico e bibliográfico

A adequada preservação e exposição do acervo pressupõe um constante trabalho de higienização e conservação das peças em reserva e em exposição e quando for o caso , a realização de restauro.

Ações previstas:

- Implantação de projeto de conservação dos acervos dos museus.

Objetivo: Assegurar a preservação do acervo através da implementação de programa de conservação preventiva e, quando for o caso, corretiva, de acordo com diagnósticos sistemáticos e intervenções planejadas e estruturadas em calendário de longa duração, promovendo as demandas de controle ambiental pressupostas, bem como a elaboração de Fichas de Controle de Higienização.

MUSEUS	ATIVIDADES	METAS JANEIRO A DEZEMBRO 2009
---------------	-------------------	--



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

Museu Casa de Portinari - Brodowski	Higienização de Peças	100/mês = 1200
Museu Histórico e Pedagógico "Bernardino de Campos" – Amparo	Higienização de Peças	300/mês = 3600
Museu Histórico e Pedagógico "Conselheiro Rodrigues Alves" – Guaratinguetá	Higienização de Peças	300/mês = 3600
Museu Histórico e Pedagógico "Prudente de Moraes" – Piracicaba	Higienização de Peças	300/mês = 3600
Casa de Cultura Paulo Setúbal – Tatuí	Higienização de Peças	300/mês = 3600
Museu Histórico e Pedagógico "Índia Vanuire" – Tupã	Higienização de Peças	500/mês = 6000
Museu Histórico Folclórico e Pedagógico "Monteiro Lobato" – Taubaté	Higienização de Peças	20/mês = 240
Museu Felícia Leirner – Campos do Jordão	Higienização de Peças	08/mês = 96

2.4 Pesquisa e documentação de acervos

Pressupõe a realização de atividades de identificação e catalogação do acervo, realizadas por técnicos em Museu,



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

profissionais devidamente qualificados para esta atividade, supervisionados diretamente por museólogo.

Ações:

- Finalização do levantamento físico do acervo em exposição e reserva conforme orientação da UPPM;
- Alimentar o banco de dados para os acervos dos museus.

Objetivo: manter atualizado e completo o banco de dados dos acervos dos museus, com informações técnicas, históricas e administrativas sobre os objetos.

MUSEUS	META 2009		
	ATIVIDADE	Nº DE FICHAS C/ DOCUMENTAÇÃO FOTOGRAFICA	PERÍODO
Museu Casa de Portinari - Brodowski	Preenchimento de Fichas Catalográficas do Acervo	311	JAN A MARÇO
Museu Histórico e Pedagógico "Bernardino de Campos" – Amparo	Preenchimento de Fichas Catalográficas do Acervo	4.023	JAN A MARÇO
Museu Histórico e Pedagógico "Conselheiro Rodrigues Alves" – Guaratinguetá	Preenchimento de Fichas Catalográficas do Acervo	245	JAN A MARÇO
Museu Histórico e Pedagógico "Prudente de Moraes" – Piracicaba	Preenchimento de Fichas Catalográficas do Acervo	1.992	JAN A MAR
Casa de Cultura Paulo Setúbal –	Preenchimento	1.002	JAN A MAR



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

Tatuí	de Fichas Catalográficas do Acervo		
Museu Histórico e Pedagógico “Índia Vanuire” – Tupã	Preenchimento de Fichas Catalográficas do Acervo	19.800	JAN A JUNHO
Museu Histórico Folclórico e Pedagógico “Monteiro Lobato” – Taubaté	Preenchimento de Fichas Catalográficas do Acervo	20	JAN A MARÇO

2.5 Exposição de longa duração

A abertura dos museus ao público deve ser realizada a partir do oferecimento de uma programação onde conste obrigatoriamente a exposição de parte do acervo de cada um dos museus. Esta atividade se realizará a partir da manutenção de exposição de longa duração dos museus.

Ação:

- Manter em exposição de longa duração as coleções dos acervos dos museus citados.

Objetivo: promover a divulgação dos acervos dos museus.

MUSEUS		METAS JANEIRO A DEZEMBRO 2009
Museu Casa de Portinari - Brodowski	Manutenção da Exposição de longa duração	01
Museu Histórico e Pedagógico “Bernardino de	Manutenção da Exposição de longa duração	01



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

Campos" – Amparo		
Museu Histórico e Pedagógico "Conselheiro Rodrigues Alves" – Guaratinguetá	Fechado p/ Restauro conduzido pela Secretaria de Estado da Cultura	
Museu Histórico e Pedagógico "Prudente de Moraes" – Piracicaba	Fechado p/ Restauro conduzido pela Secretaria de Estado da Cultura	
Casa de Cultura Paulo Setúbal – Tatuí	Fechado p/ Reforma conduzida pela Secretaria de Estado da Cultura	
Museu Histórico e Pedagógico "Índia Vanuire" – Tupã	Fechado p/ Reforma conduzida pela Secretaria de Estado da Cultura	
Museu Histórico Folclórico e Pedagógico "Monteiro Lobato" – Taubaté	Manutenção da Exposição de longa duração	01

2.6 Elaboração de projetos museológicos e museográficos

Ação:

- Propor e executar, em consonância com a UPPM, os novos projetos museológicos e/ou museográficos para os museus.

Objetivo: Promover uma nova plataforma conceitual e temática para os museus, bem como a divulgação de seus acervos.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

MUSEUS	ATIVIDADES	METAS JANEIRO A DEZEMBRO 2009
Museu Casa de Portinari	Elaboração de Projeto Museológico/Museográfico	JAN A DEZ
Museu Histórico e Pedagógico "Bernardino de Campos" – Amparo	Elaboração de Projeto Museológico/Museográfico	JAN A DEZ
Museu Histórico e Pedagógico "Conselheiro Rodrigues Alves" – Guaratinguetá	Execução de Pré-Projeto Museológico/Museográfico	JAN A DEZ
Museu Histórico e Pedagógico "Prudente de Moraes" – Piracicaba	Implantação de Projeto Museológico/Museográfico	JAN A JUN
Casa de Cultura Paulo Setúbal – Tatuí	Elaboração de Projeto Museológico/Museográfico	JAN A JUN
Museu Histórico e Pedagógico "Índia Vanuire" – Tupã	Elaboração de Projeto Museológico/Museográfico	JAN A JUN
Museu Histórico Folclórico e Pedagógico "Monteiro Lobato" – Taubaté	Elaboração de Projeto Museológico/Museográfico	JAN A JUN

2.7 Exposições temporárias e itinerantes



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

As exposições temporárias e itinerantes se constituem como elemento de dinamização das atividades dos museus, proporcionando novas oportunidades de visitação para seus públicos. Desta maneira, propõem-se as seguintes ações:

- Realizar exposições temporárias nos museus, com acervos próprios ou de terceiros;
- Promover exposições itinerantes nos museus

Objetivo: Estimular os museus geridos pela Associação a promover exposições temporárias e itinerantes com seu próprio acervo, com temática diferenciada da exposição de longa duração e também com acervos de outras instituições.

MUSEUS		METAS JANEIRO A DEZEMBRO 2009
	Realização de Exposições Temporárias com acervo próprio/terceiros	Recepção de Exposições Temporárias/Itinerantes
Museu Casa de Portinari	02	02
Museu Histórico e Pedagógico "Bernardino de Campos" – Amparo	02	02
Museu Histórico e Pedagógico "Conselheiro Rodrigues Alves" – Guaratinguetá	Fechado para Restauro conduzido pela Secretaria de Estado da Cultura	



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

Museu Histórico e Pedagógico "Prudente de Moraes" – Piracicaba	01	01
Casa de Cultura Paulo Setúbal – Tatuí	Fechado para Reforma conduzida pela Secretaria de Estado da Cultura	
Museu Histórico e Pedagógico "Índia Vanuire" – Tupã	Fechado para Reforma conduzida pela Secretaria de Estado da Cultura	01
Museu Histórico Folclórico e Pedagógico "Monteiro Lobato" – Taubaté	01	01

2.8 Abertura de museus ao público

Ação: Abrir gratuitamente os museus ao público

Objetivo: Disponibilizar estes equipamentos públicos à população em geral no maior número de dias possíveis.

MUSEU	META JAN A DEZ 2009
Museu Casa de Portinari - Brodowski	309 Dias
Museu Histórico e Pedagógico "Bernardino de Campos" - Amparo	305 Dias
Museu Histórico e Pedagógico "Conselheiro Rodrigues Alves" - Guaratinguetá	Fechado p/ Restauro conduzido pela Secretaria de Estado



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

	da Cultura
Museu Histórico e Pedagógico "Prudente de Moraes" - Piracicaba	155 Dias – Segundo Semestre
Museu Histórico e Pedagógico "Índia Vanuire" - Tupã	Fechado p/ Reforma conduzida pela Secretaria de Estado da Cultura
Museu Histórico Folclórico e Pedagógico "Monteiro Lobato" - Taubaté	309 Dias
Casa de Cultura Paulo Setúbal – Tatuí	Fechado p/ Reforma conduzida pela Secretaria de Estado da Cultura

2.9 Visitação

Ação: Receber visitantes nos museus.

Objetivo: Propiciar contato do público em geral com o patrimônio museológico dos museus geridos pela organização social.

MUSEU	META DE VISITAÇÃO JAN A DEZ 2009
Museu Casa de Portinari - Brodowski	27.000
Museu Histórico e Pedagógico "Bernardino de Campos" - Amparo	8.000
Museu Histórico e Pedagógico "Conselheiro Rodrigues Alves" - Guaratinguetá	Fechado p/ Restauração conduzido pela



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

	Secretaria de Estado da Cultura
Museu Histórico e Pedagógico "Prudente de Moraes" - Piracicaba	6000
Museu Histórico e Pedagógico "Índia Vanuïre" - Tupã	Fechado p/ Reforma conduzida pela Secretaria de Estado da Cultura
Casa de Cultura Paulo Setúbal-Tatuí	Fechado p/ Reforma conduzida pela Secretaria de Estado da Cultura
Museu Histórico Folclórico e Pedagógico "Monteiro Lobato" Taubaté	60.000

* Considerou-se para efeito de cálculo o público espontâneo que visita os museus, conforme apurado pelos livros de registro de visitantes de cada instituição, mais os escolares e outros grupos que são atendidos mediante agendamento prévio.

2.10 Serviço educativo nos Museus da Secretaria de Estado da Cultura

É de extrema importância a participação ativa das instituições museológicas na formação cultural dos cidadãos e na dinâmica das localidades onde se encontram. As ações propostas para a área educativa dos museus são:



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

- Atender grupos de escolas da rede pública e privada, faculdades, escolas, da terceira idade e outros grupos, através de visitas guiadas com agendamento prévio;
- Capacitar professores;
- Realizar apoio à pesquisa;
- Capacitar profissionais de outros museus;
- Realizar cursos, palestras e workshops;
- Produzir materiais pedagógicos de apoio às atividades educativas em cada Museu;
- Implantar projetos de acessibilidade.

Objetivo

- Proporcionar acesso e contato qualificado dos visitantes com os acervos;
- Desenvolver ações de educação a partir das obras dos acervos;
- Formar novos públicos a partir de programa de visitas monitoradas;
- Garantir a ampla acessibilidade aos museus.

MUSEU	META VISITAÇÃO DE ESTUDANTES JAN A DEZ 2009
Museu Casa de Portinari - Brodowski	9000
Museu Histórico e Pedagógico "Bernardino de Campos" - Amparo	600



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

MUSEU	META VISITAÇÃO DE ESTUDANTES JAN A DEZ 2009
Museu Histórico e Pedagógico "Conselheiro Rodrigues Alves" - Guaratinguetá	Fechado p/ Restauro conduzido pela Secretaria de Estado da Cultura
Museu Histórico e Pedagógico "Prudente de Moraes" - Piracicaba	2400 – Segundo Semestre
Museu Histórico e Pedagógico "Índia Vanuire" - Tupã	Fechado p/ Reforma conduzida pela Secretaria de Estado da Cultura
Museu Histórico Folclórico e Pedagógico "Monteiro Lobato" - Taubaté	18.000
Museu Casa de Cultura "Paulo Setúbal"- Tatuí	Fechado p/ Reforma conduzida pela Secretaria de Estado da Cultura



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

As metas de Serviço Educativo – cursos e eventos são:

MUSEUS	ATIVIDADES		
	PALESTRAS	WORKSHOP	META JANEIRO A DEZEMBRO 2009
Museu Casa de Portinari	02	02	04
Museu Histórico e Pedagógico “Bernardino de Campos” – Amparo	02	02	04
Museu Histórico e Pedagógico “Conselheiro Rodrigues Alves” – Guaratinguetá	01	01	02
Museu Histórico e Pedagógico “Prudente de Moraes” – Piracicaba	01	01	02
Casa de Cultura Paulo Setúbal – Tatuí	01	01	02
Museu Histórico e Pedagógico “Índia Vanuire” – Tupã	01	01	02
Museu Histórico Folclórico e Pedagógico “Monteiro Lobato” – Taubaté	02	02	04

Serviço Educativo – Material Pedagógico



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

MUSEUS	ATIVIDADE	META JANEIRO A DEZEMBRO 2009
Museu Casa de Portinari	Elaborar caderno ou outro material educativo	01 para cada museu
Museu Histórico e Pedagógico "Bernardino de Campos" – Amparo		
Museu Histórico e Pedagógico "Conselheiro Rodrigues Alves" – Guaratinguetá		
Museu Histórico e Pedagógico "Prudente de Moraes" – Piracicaba		
Casa de Cultura Paulo Setúbal – Tatuí		
Museu Histórico e Pedagógico "Índia Vanuire" – Tupã		
Museu Histórico Folclórico e Pedagógico "Monteiro Lobato" – Taubaté		
Museu Felícia Leirner – Campos do Jordão		

2.11 Avaliação de Público

Ação: Avaliação de Público



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

Objetivo: Avaliar a qualidade do atendimento ao público em visita aos museus.

MUSEUS	ATIVIDADES	METAS JANEIRO A DEZEMBRO 2009
Museu Casa de Portinari	Elaboração e Execução de Pesquisa de Público	Jan a Fev = Elaboração. Mar a Dez = Execução de 64 pesquisas mensais.
Museu Histórico e Pedagógico "Bernardino de Campos" – Amparo	Elaboração e Execução de Pesquisa de Público	Jan a Fev = Elaboração. Mar a Dez = Execução de 60 pesquisas mensais.
Museu Histórico e Pedagógico "Conselheiro Rodrigues Alves" – Guaratinguetá	Elaboração de Pesquisa de Público	Jan a Março = elaboração
Museu Histórico e Pedagógico "Prudente de Moraes" – Piracicaba	Elaboração e Execução de Pesquisa de Público	Jan a Março = Elaboração. Julho a Dez = Execução de 60 pesquisas mensais
Casa de Cultura Paulo Setúbal – Tatuí	Elaboração de Pesquisa de Público	Jan a Março = elaboração
Museu Histórico e Pedagógico "Índia Vanuire" – Tupã	Elaboração de Pesquisa de Público	Jan a Março = elaboração
Museu Histórico Folclórico e Pedagógico "Monteiro Lobato" – Taubaté	Elaboração e Execução de Pesquisa de Público	Jan a Fev = Elaboração. Mar a Dez = Execução de 80 pesquisas mensais.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

2.12 Elaboração de Plano Estratégico

Ação: Elaboração de Plano Estratégico.

Objetivo: Elaborar plano estratégico para os 07 museus.

MUSEUS	ATIVIDADES	METAS JANEIRO A DEZEMBRO 2009
Museu Casa de Portinari	Elaboração de Planejamento Estratégico	01
Museu Histórico e Pedagógico "Bernardino de Campos" – Amparo	Elaboração de Planejamento Estratégico	01
Museu Histórico e Pedagógico "Conselheiro Rodrigues Alves" – Guaratinguetá	Elaboração de Planejamento Estratégico	01
Museu Histórico e Pedagógico "Prudente de Moraes" – Piracicaba	Elaboração de Planejamento Estratégico	01
Casa de Cultura Paulo Setúbal – Tatuí	Elaboração de Planejamento Estratégico	01
Museu Histórico e Pedagógico "Índia Vanuire" – Tupã	Elaboração de Planejamento Estratégico	01
Museu Histórico	Elaboração de	01



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

Folclórico e Pedagógico "Monteiro Lobato" – Taubaté	Planejamento Estratégico	
Museu Felícia Leirner - Campos do Jordão	Elaboração de Planejamento Estratégico	01

2.13 Eventos

Os eventos serão desenvolvidos a partir de projetos especialmente elaborados para cada um dos museus, de forma a apresentar ao público novas ofertas de programação ou a possibilidade de uma análise mais detalhada das obras do acervo do museu e outras coleções públicas ou particulares.

- **Semanas Comemorativas**

Local: Museus do Interior

Objetivo: Realizar evento que divulgue e valorize os acervos e as figuras dos patronos dos museus, constituído por atividades de caráter histórico, artístico e cultural, desenvolvidos em várias linguagens.

MUSEUS	META
Museu Casa de Portinari	Realizar o Evento Semana de Portinari
Museu Histórico e Pedagógico "Bernardino de Campos" – Amparo	Realizar o Evento Semana Bernardino de Campos
Museu Histórico e Pedagógico "Conselheiro Rodrigues Alves" – Guaratinguetá	Fechado p/ Restauro conduzido pela Secretaria de Estado da Cultura
Museu Histórico e Pedagógico	



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

"Prudente de Moraes" – Piracicaba	Realizar o Evento Semana Prudente de Moraes
Casa de Cultura Paulo Setúbal – Tatuí	Fechado p/ Reforma conduzida pela Secretaria de Estado da Cultura
Museu Histórico e Pedagógico "Índia Vanuire" – Tupã	Fechado p/ Reforma conduzida pela Secretaria de Estado da Cultura
Museu Histórico Folclórico e Pedagógico "Monteiro Lobato" – Taubaté	Realizar o Evento Semana Monteiro Lobato

- **Oficinas**

Local: Museus do Interior

Ação: realizar oficinas em várias linguagens ampliando o atendimento ao público para estimular sua formação e exercício de vocações e talentos.

MUSEUS	ATIVIDADES	METAS JANEIRO A DEZEMBRO 2009
Museu Casa de Portinari	Realizar Oficinas	04
Museu Histórico e Pedagógico "Bernardino de Campos" – Amparo	Realizar Oficinas	02
Museu Histórico e Pedagógico "Conselheiro Rodrigues Alves" – Guaratinguetá	Fechado p/ Restauro conduzido pela Secretaria de	



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

	Estado da Cultura	
Museu Histórico e Pedagógico "Prudente de Moraes" – Piracicaba	Realizar Oficinas	02
Casa de Cultura Paulo Setúbal – Tatuí	Fechado p/ Reforma conduzida pela Secretaria de Estado da Cultura	
Museu Histórico e Pedagógico "Índia Vanuire" – Tupã	Fechado p/ Reforma conduzida pela Secretaria de Estado da Cultura	
Museu Histórico Folclórico e Pedagógico "Monteiro Lobato" – Taubaté	Realizar Oficinas	06

Ação: Participação no Calendário da Área Museológica.

Objetivo: Estimular a participação dos museus em eventos da área museológica conforme calendário internacional, nacional e estadual.

Museus participantes: Museu Casa de Portinari – Brodowski, Museu Histórico e Pedagógico Bernardino de Campos – Amparo e Museu Histórico Folclórico e Pedagógico Monteiro Lobato – Taubaté.

Obs.: Não estão contemplados os quatro museus que estarão fechados para restauração e reforma.

MUSEU	EVENTO	ATIVIDADE	META JAN A DEZ 2009
Museu Casa de Portinari M.H.P. Bernardino	Semana dos Museus	Elaboração de Programação Especial para	Realizar uma atividade no mês de Maio



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

de Campos M.H.F.P. Monteiro Lobato		inserção no calendário oficial	
Museu Casa de Portinari M.H.P. Bernardino de Campos M.H.F.P. Monteiro Lobato M.H.P. "Prudente de Moraes" - Piracicaba	Primavera dos Museus	Elaboração de Programação Especial para inserção no calendário oficial	Realizar uma atividade no mês de Setembro
Museu Casa de Portinari M.H.P. Bernardino de Campos M.H.F.P. Monteiro Lobato	Semana da Consciência Negra	Elaboração de Programação Especial para inserção no calendário oficial	Realizar uma atividade no mês de Novembro

2.14 Ações de Comunicação e Imprensa

A Comunicação assume o papel de fator crítico de sucesso nos processos de gestão do conhecimento, transformando dados e informações em insumos fundamentais para tomadas de decisões estratégicas. É também de fundamental importância para um Museu que deseja respaldo da opinião pública transmitir informações e serviços de interesse público de maneira qualificada e expressiva.

Ações:

- Implantação do site para os 07 museus, com link com a Secretaria de Estado da Cultura e endereço eletrônico para os museus;
- Divulgar os museus na imprensa;
- Implantação de identificação dos museus;



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

- Divulgação em cada museu das demais unidades;
- Produção de Folder Institucional para os Museus.

Objetivo: Promover a divulgação dos museus e suas atividades, contribuindo decisivamente para o conhecimento e reconhecimento dos Museus como equipamentos culturais importantes.

MUSEU	METAS JAN A DEZ 2009	
Museu Casa de Portinari - Brodowski	Execução das ações do Plano de Comunicação	Todos os museus com site e material de divulgação, presença efetiva na imprensa e Folder Institucional
M.H.P. "Bernardino de Campos" - Amparo		
M.H.F.P. "Monteiro Lobato" - Taubaté		
Museu Felícia Leirner - Campos do Jordão		
M.H.P. "Conselheiro Rodrigues Alves" - Guaratinguetá	Execução das ações do Plano de Comunicação	Todos os museus com site e material de divulgação, presença efetiva na imprensa, Folder Institucional e páginas na internet com histórico e informações sobre as obras
M.H.P. "Prudente de Moraes" - Piracicaba		
Casa de Cultura "Paulo Setúbal" - Tatuí		
M.H.P. "Índia Vanuíre" - Tupã		

2.15 Ações de apoio técnico a outros museus do interior

O desenvolvimento de vistorias e diagnósticos e a realização de atividades de capacitação e de exposições itinerantes é



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

fundamental para a ampliação das ações museológicas no interior do estado

Ações:

- Itinerar exposições a museus do interior do Estado, em articulação com o SISEM

Objetivos:

- Aumentar o acesso público às exposições itinerantes do Estado.
- Ampliar o conhecimento sobre a realidade museal paulista;
- Dar visibilidade aos acervos dos Museus em obras.

METAS JAN A DEZ 2009	
Exposições itinerantes	04

3. ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

As atividades administrativas envolvem o custeio de recursos humanos próprios e operacionais (água, luz, telefone, segurança, impostos e material de consumo), traslados e demais despesas para a execução deste Contrato de Gestão, bem como a atualização do relatório de bens ativos. Além disso, compreendem as seguintes ações:

- Ações de apoio técnico a outros museus do interior;
- Atividades organizacionais;
- Captação de recursos;



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

- Equilíbrio financeiro;
- Qualidade dos serviços prestados
- Pontuação para avaliação das metas

3.1 Atividades Organizacionais

Ação: Implantar sistemas gerenciais e promover a capacitação e aperfeiçoamento profissionais para o bom andamento dos trabalhos propostos para os museus.

Objetivo: Garantir o adequado funcionamento administrativo dos museus, bem como a manutenção das atividades da Associação, bem como capacitar os profissionais.

ATIVIDADE	META
	JAN A DEZ 2009
Elaborar e executar cursos e/ou seminários e/ou palestras internos nos sete museus. Participação em Congressos/Encontros e Cursos na área museológica.	01 Seminário 02 Cursos 04 Palestras
Implantação de Sistema de Gestão, apuração e controle de custos por atividade integrado envolvendo: Compras e Contratações, Controle de Recursos Humanos, Recursos Financeiros, Recursos Patrimoniais	50%

3.2 Captação de Recursos

Ação: captar recursos utilizando instrumentos como a Lei Federal de Incentivo à Cultura - Lei Rouanet, fundos federais, fundações públicas e privadas nacionais e internacionais, patrocínios, doações de pessoas físicas e jurídicas, contribuições



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

de sócios, bilheteria e vendas avulsas de bens e serviços e outras receitas que tenham vínculos com os museus e sejam previamente aprovados pela Secretaria de Estado da Cultura.

Objetivo: manter o equilíbrio econômico-financeiro da Associação, a fim de garantir a continuidade e a expansão das suas atividades.

INDICADOR	META JAN A DEZ 2009
CAPTAÇÃO DE RECURSOS	0,5% do valor global do Contrato de Gestão

3.3 Equilíbrio Financeiro

Ações:

- Acompanhar e viabilizar o pagamento das despesas contratadas da organização.
- Otimizar o uso dos recursos disponíveis.

INDICADOR EQUILÍBRIO FINANCEIRO	META JAN A DEZ 2009
Índice de liquidez seca (Ativo Circulante / Passivo Circulante)	Igual ou maior que 1 ao final do ano
(Receitas Totais / Despesas Totais)	Igual ou maior que 1 ao final do ano
(Despesas com funcionários da área meio / Despesas com funcionários da área fim)	Menor que 0,5

3.4 Pontuação Para Avaliação Das Metas/2009



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

Indicador	Pontuação (%)
Não Cumprimento do N. de Exposições	10%
Não Cumprimento de N. de Visitas Monitoradas	10 %
Não Cumprimento do N. de Público Visitantes	5%
Não Cumprimento da Meta do Levantamento de Acervo	10%
Não Cumprimento da Organização Administrativa	5%
Não Cumprimento do Equilíbrio Financeiro	5%
Não Cumprimento da Meta de N. de Dias de Abertura	15%
Atraso na Entrega do relatório Trimestral Completo	15%
Atraso nas Informações Solicitadas pela Secretaria	10%
Não cumprimento das cláusulas do Contrato	15%